УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой АиГ

Перькова М.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2020 г.

**График контрольных мероприятий в период реализации образовательной программы в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации в период с 23.03.2020 по 23.04.2020 гг.**

Направление подготовки (специальность): 07.03.01 Архитектура

Группа: АР-31

Форма обучения (очная/заочная): очная

Курс 3, семестр весенний

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема в соответствие с РПД и календарно-тематическим планом | Кол-во часов контактной работы | Дата изучения | Форма текущего контроля по теме с использованием ЭИОС | Форма аттестации по теме | Ссылка на электронный образовательный контент для самостоятельного изучения темы | Дополнительная информация (e-mail, тел. преп., ссылка на видеочат и т.п.) |
| **Живопись и архитектурная колористика** |
| **Практические занятия** |
| **Колористика фасадов жилого здания средней этажности***Индивидуальное домашнее задание.**Графическое решение:* *построение архитектурной композиции фасада здания на двухмерной плоскости при помощи формообразующих свойств цвета.*Изучение методического материала, образцов выполнения данного задания. Начальный этап эскизирования (ахроматическое решение). | 4 | 25.03.202014:20-17:40 | Эскизы идеи. | Личный кабинет ЭИОС | http://cabinet.bstu.ru/dialogs | Возможно онлайн консультирование с использованием Вконтакте <https://vk.com/club193184945> и Viber по тел.: 8 (951) 762-28-42 |
| **Колористика фасадов жилого здания средней этажности** *Индивидуальное домашнее задание.**Графическое решение:* *построение архитектурной композиции фасада здания на двухмерной плоскости при помощи формообразующих свойств цвета.*Эскизирование. Выбор основного эзкиза для дальнейшей разработки в цвете. | 4 | 1.04.202014:20-17:40 | Эскизы идеи. | Личный кабинет ЭИОС | http://cabinet.bstu.ru/dialogs | Возможно онлайн консультирование с использованием Вконтакте <https://vk.com/club193184945> и Viber по тел.: 8 (951) 762-28-42 |
| **Колористика фасадов жилого здания средней этажности** *Индивидуальное домашнее задание.**Графическое решение:* *построение архитектурной композиции фасада здания на двухмерной плоскости при помощи формообразующих свойств цвета.*Просмотр эскиза посредством общедоступных средств коммуникации. Исправление замечаний.Выполнение цветовых выкрасок для создания нескольких колоритов.  | 4 | 8.04.202014:20-17:40 | Эскиз идеи.Выкраски колоритов. | Личный кабинет ЭИОС | http://cabinet.bstu.ru/dialogs | Возможно онлайн консультирование с использованием Вконтакте <https://vk.com/club193184945> и Viber по тел.: 8 (951) 762-28-42 |
| **Колористика фасадов жилого здания средней этажности** *Индивидуальное домашнее задание.**Графическое решение:* *построение архитектурной композиции фасада здания на двухмерной плоскости при помощи формообразующих свойств цвета.*Подбор 5-6 цветов в единый колорит, три вида колористических решений. Отбор основного колорита. Эскизирование в цвете. | 4 | 15.04.202014:20-17:40 | Эскизы в цвете.Колорит. | Личный кабинет ЭИОС | http://cabinet.bstu.ru/dialogs | Возможно онлайн консультирование с использованием Вконтакте <https://vk.com/club193184945> и Viber по тел.: 8 (951) 762-28-42 |
| **Колористика фасадов жилого здания средней этажности** *Индивидуальное домашнее задание.**Графическое решение:* *построение архитектурной композиции фасада здания на двухмерной плоскости при помощи формообразующих свойств цвета.*Утверждение окончательного эскиза. Разработка композиционного решения графической работы – расположение в формате А1 всех элементов (главный и боковой фасады, план, паспорт колеров, основная надпись, вспомогательные надписи, дополнительная графика). | 4 | 22.04.202014:20-17:40 | Эскиз.Композиционное решение ИДЗ. | Личный кабинет ЭИОС | http://cabinet.bstu.ru/dialogs | Возможно онлайн консультирование с использованием Вконтакте <https://vk.com/club193184945> и Viber по тел.: 8 (951) 762-28-42 |
| **Итого:** | **20** |  |  |  |  |  |

Должность преподавателя: ст. преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Пусный Л.А. /

 (подпись, дата)